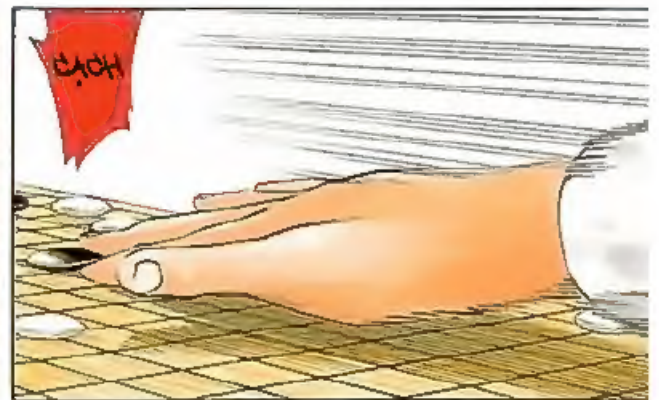
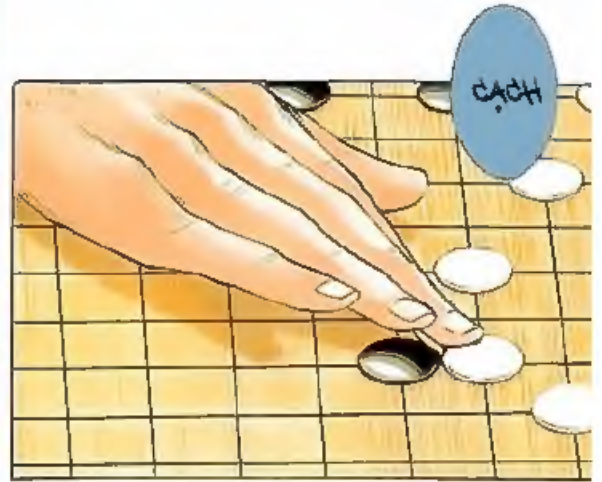




**CHƯƠNG 160: KHOẢNG KHẮC DO DỰ**

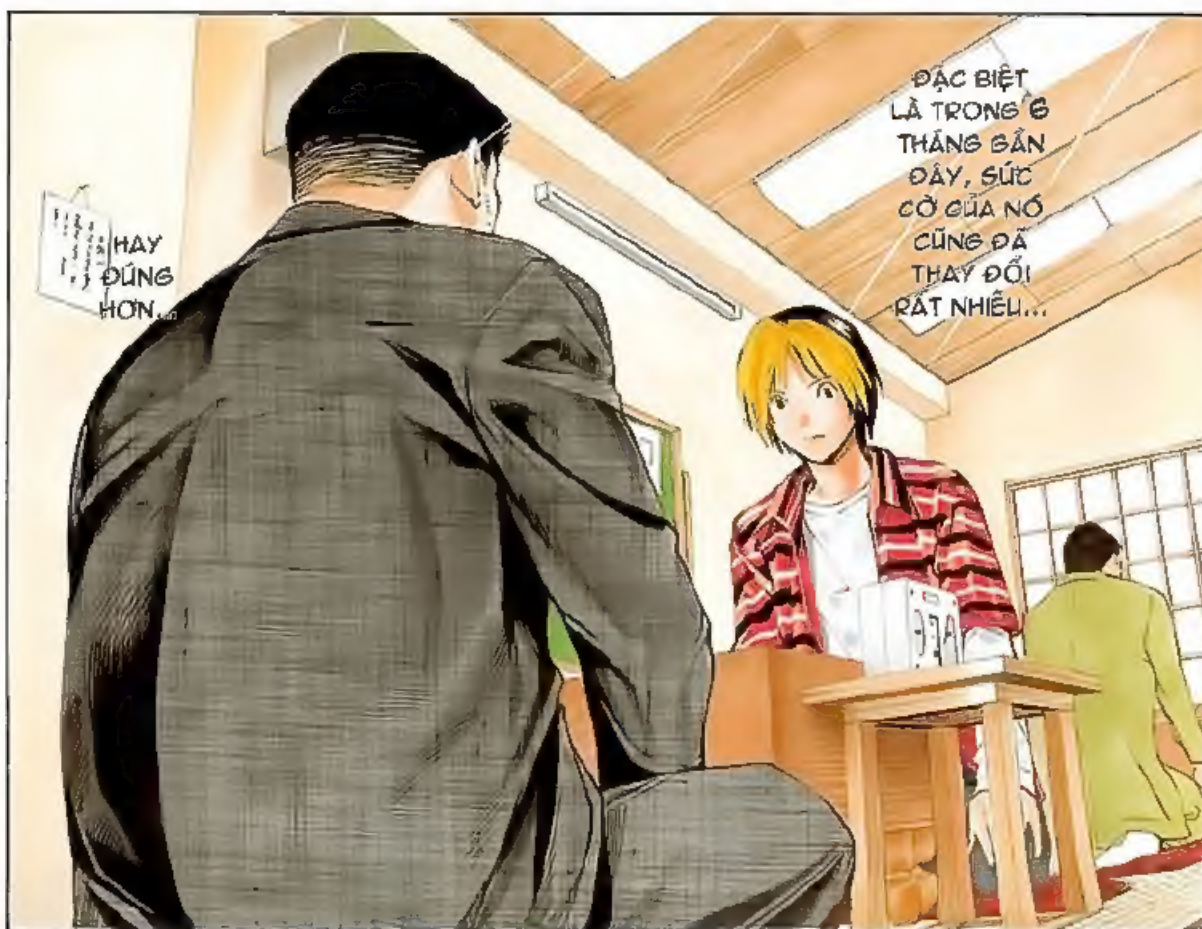




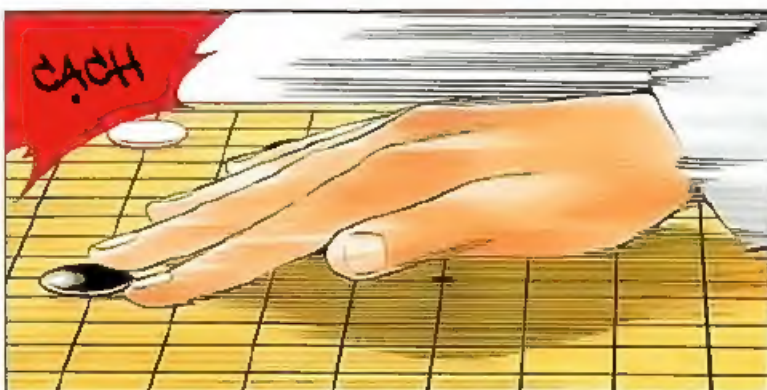




## ヒカルの碁 20











AI LÀ ĐỐI  
THỦ CỦA  
ÔNG?

TRẬN ĐẤU HÔM  
NAY ĐẤU CHẬM  
QUÁ, HẾT CẢ BUỔI  
SÁNG MÀ CHỈ MỚI  
ĐI ĐƯỢC CỎ 21  
NƯỚC.



CẬU TA CŨNG  
TRONG NHÓM  
NGHIÊN CỨU  
CỎ CỦA ÔNG  
PHẢI KHÔNG?

CHO DÙ KHÔNG  
MUỐN NHƯNG TÔI CŨNG  
PHẢI THỪA NHẬN RẰNG  
SỨC CỎ CỦA THẲNG BÉ  
MẠNH HƠN SO VỚI CÁC  
HỌC TRÒ KHÁC CỦA  
TÔI. CỎ KHI CẬU ẤY  
CÒN VƯỢT QUA TÔI  
CẢ VỀ THỰC LỰC  
ẤY CHỨ.

VÀNG,  
CŨNG ĐƯỢC  
HAI NĂM RỒI  
NÊN TÔI CŨNG  
NẮM ĐƯỢC  
CÁCH ĐÁNH  
CỦA THẲNG  
BÉ.



LÀ MIZOGU-  
CHI-SAN.  
HÌNH NHƯ TÔI  
VỚI CẬU TA  
CÓ DUYÊN LÀ  
ĐỐI THỦ CỦA  
NHAU HAY  
SAO ẤY.  
HAHAHA



NHẮC MỚI  
NHỚ, ĐỐI THỦ  
HÔM NAY CỦA  
MORISHITA-SAN  
LÀ SHINDOU  
-KUN HẮ?







## ヒカルの碁 20









# ヒカルの碁20



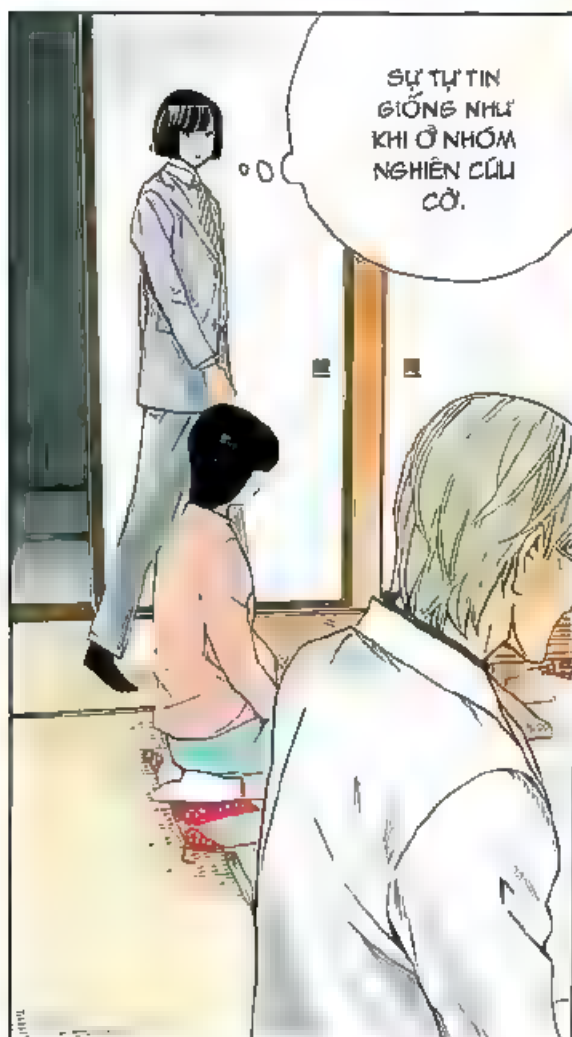




NHUNG NHUNG  
NƯỚC ĐI BÊN PHẢI  
CỦA TOUYA-KUN  
Cũng tuyệt  
lắm chứ.

THẬT HẤP TÔI  
NGHĨ VỚI TƯ CÁCH  
LÀ TIỀN BỐI, OGATA  
TIỀN SINH PHẢI  
CHIẾN THẮNG ĐỂ  
CÒN GIỮ THỂ DIỆN  
CHỨ

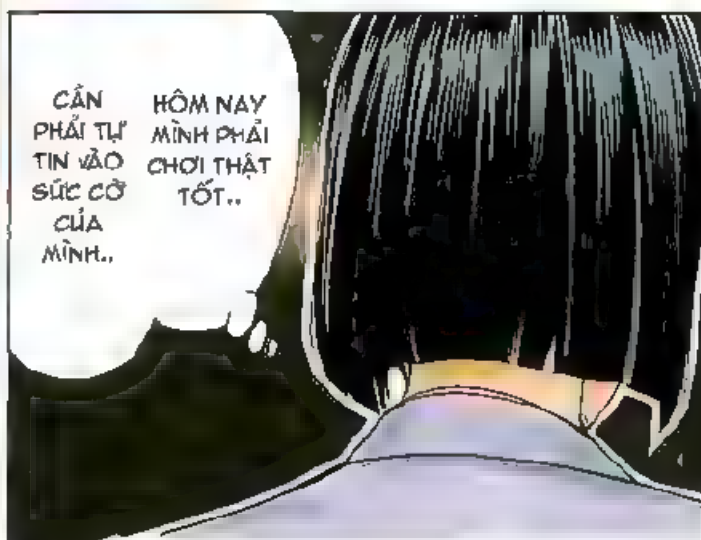
TRẬN ĐẤU  
GIỮA OGATA  
TIỀN SINH VỚI  
TOUYA AKIRA  
Càng lúc  
càng trở  
nên thú vị.



SỰ TỰ TIN  
GIỐNG NHƯ  
KHI Ở NHÓM  
NGHIÊN CỨU  
CỜ.



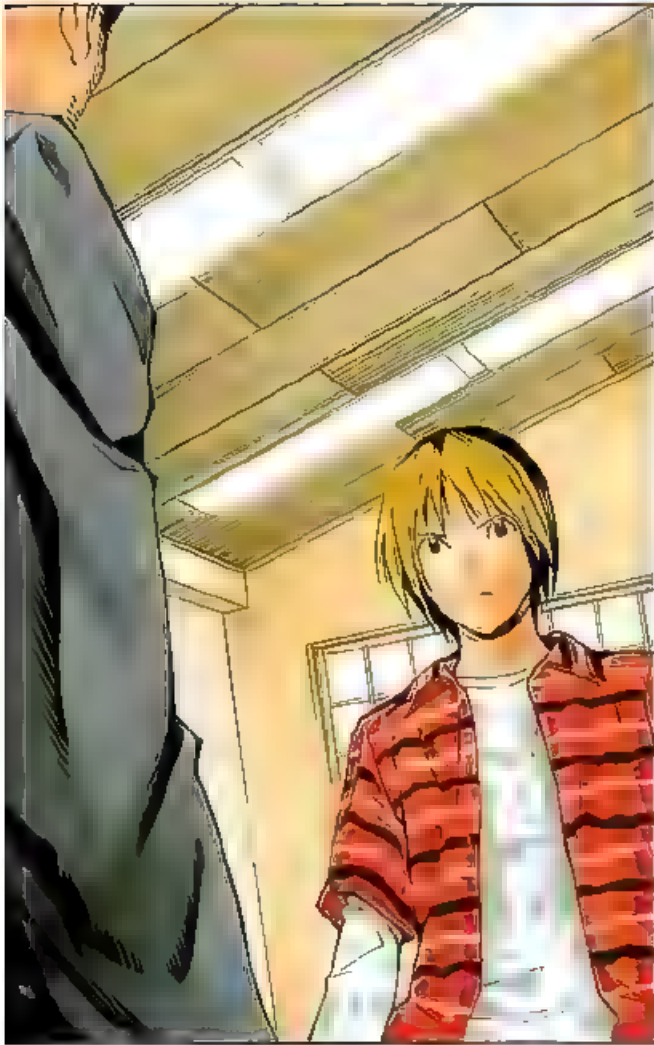
NGÀY NÀO  
ĐÓ CẬU TA  
Cũng sẽ  
vượt qua  
ngài TOUYA  
THÔI.



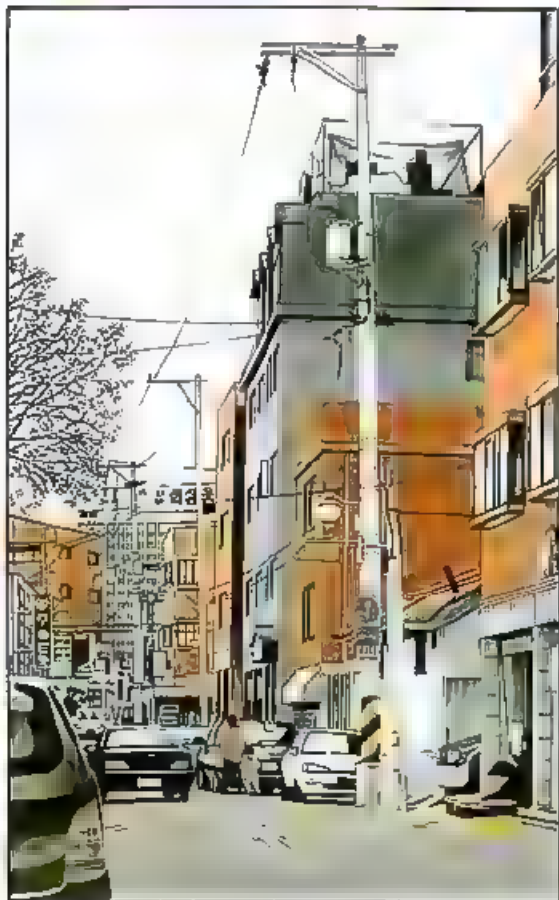
CẦN  
PHẢI TỰ  
TIN VÀO  
SỨC CỜ  
CỦA  
MÌNH..

HÔM NAY  
MÌNH PHẢI  
CHƠI THẬT  
TỐT..

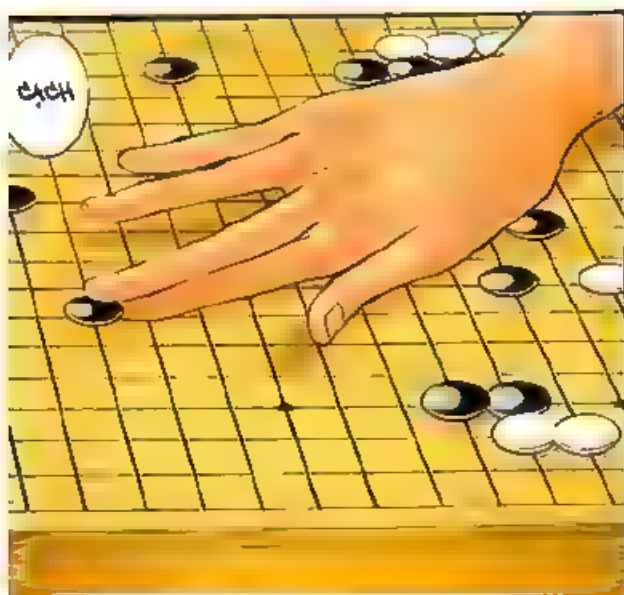
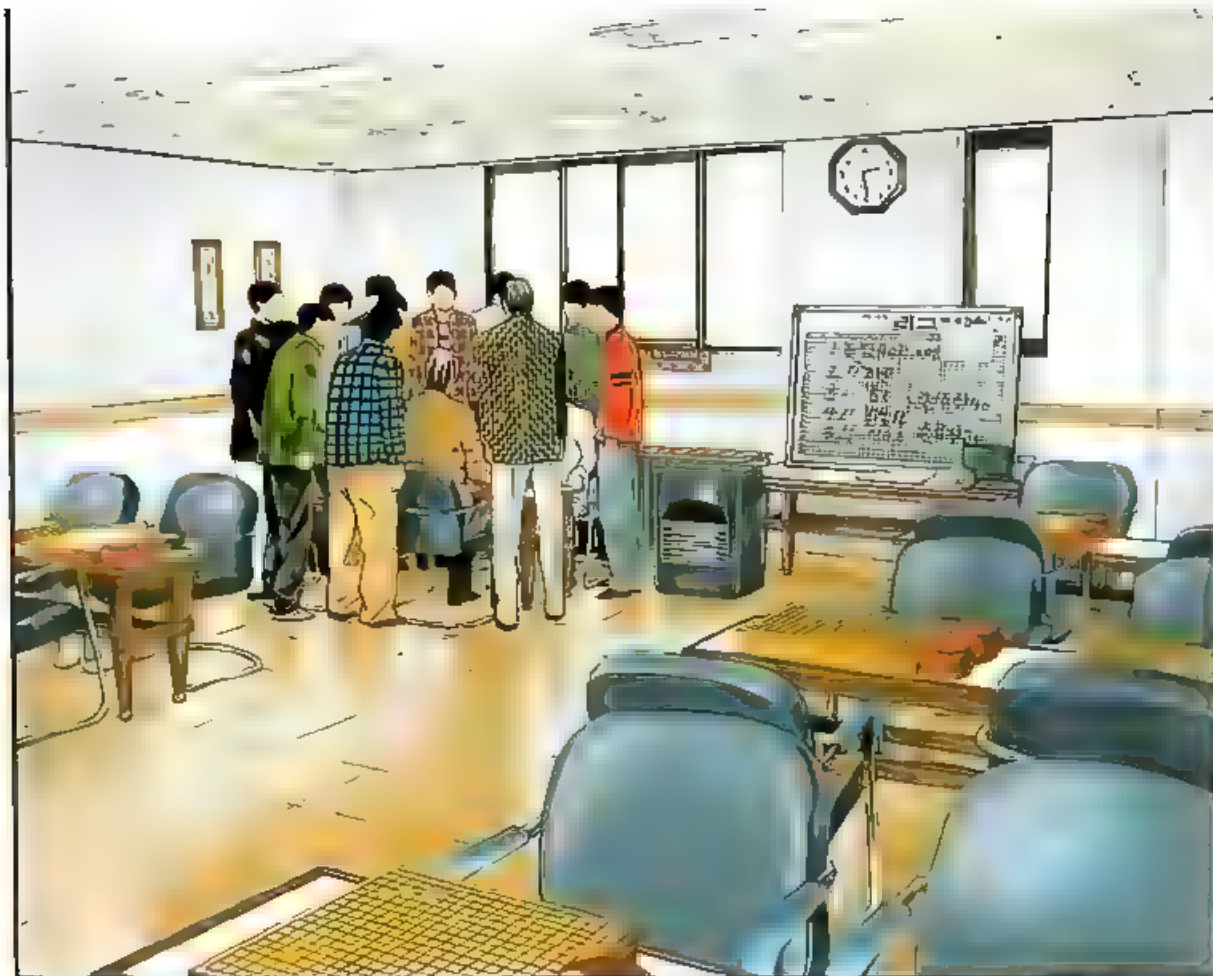




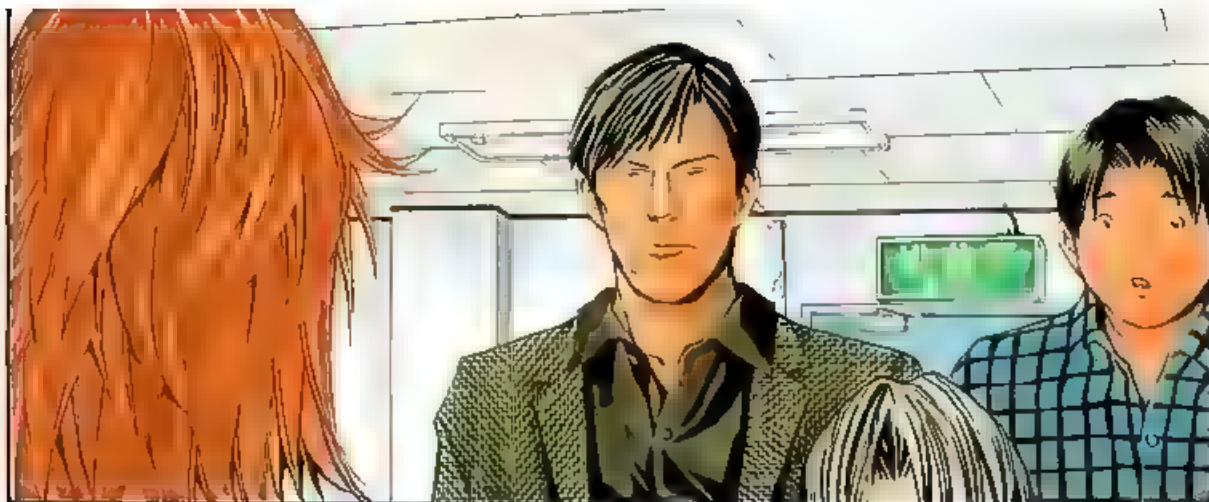










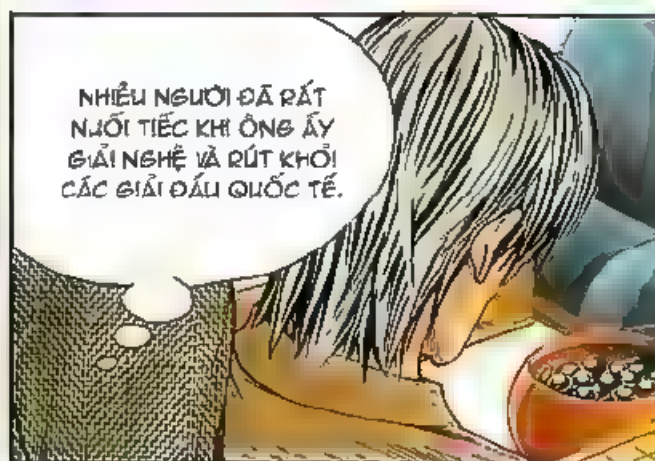


... KO YONGHA  
Cũng đã vô  
cùng thất vọng.

Để được thi đấu với các kỳ  
thủ hàng đầu như TOUYA-SAN,  
cậu ta đã bắt đầu tham gia  
vào các giải đấu quốc tế  
nhưng lại không ngờ tới  
việc TOUYA-SAN bất ngờ  
nghỉ hưu.



TRONG GIỚI CỜ  
VÂY, TOUYA TIỀN  
sinh được xem là  
mục tiêu của tất  
cả các kỳ thủ.



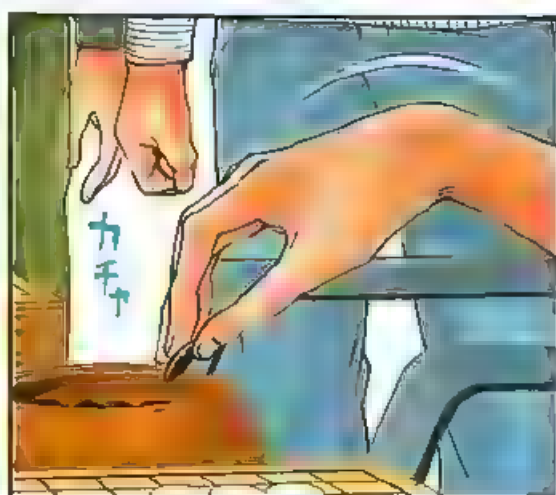
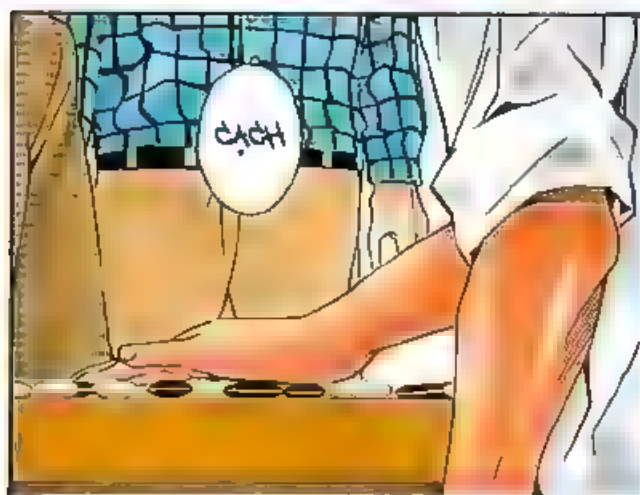
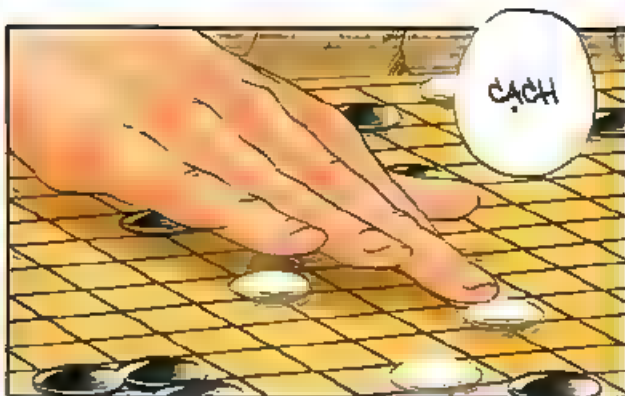
NHIỀU NGƯỜI ĐÃ RẤT  
NỖI TIẾC KHI ÔNG ẤY  
GIẢI NHỆ VÀ RÚT KHỎI  
CÁC GIẢI ĐẤU QUỐC TẾ.



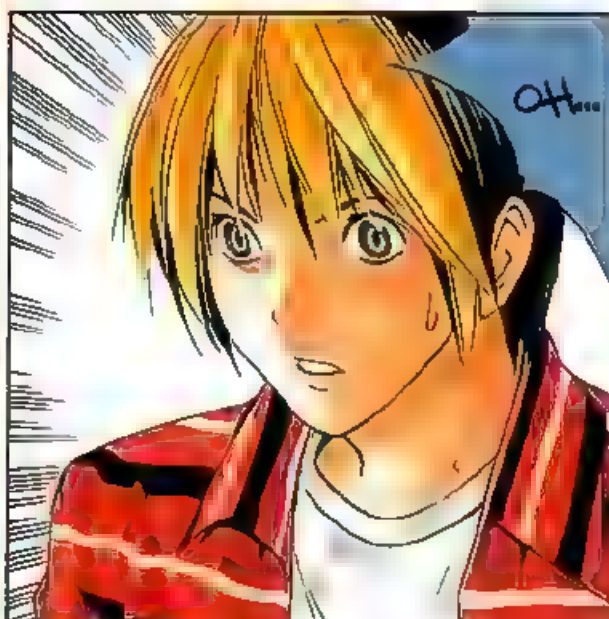
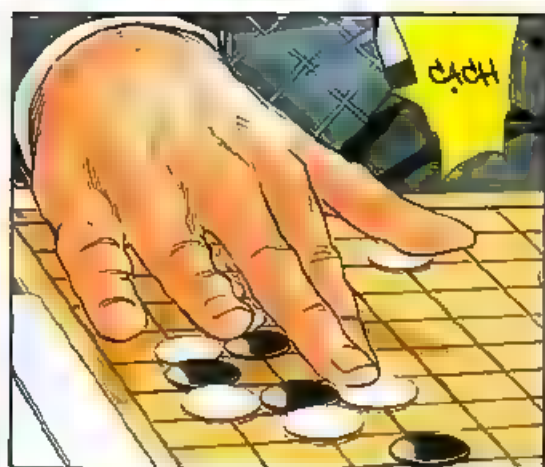
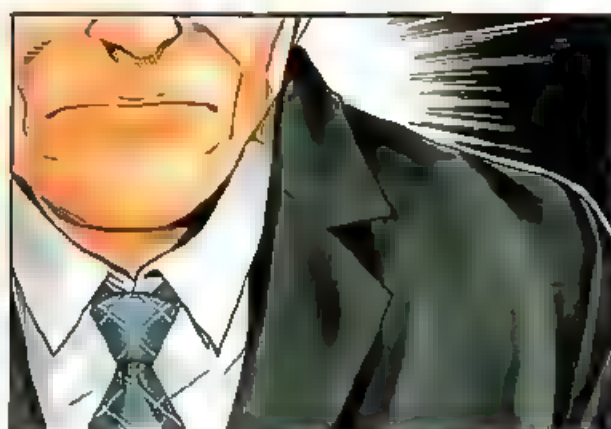
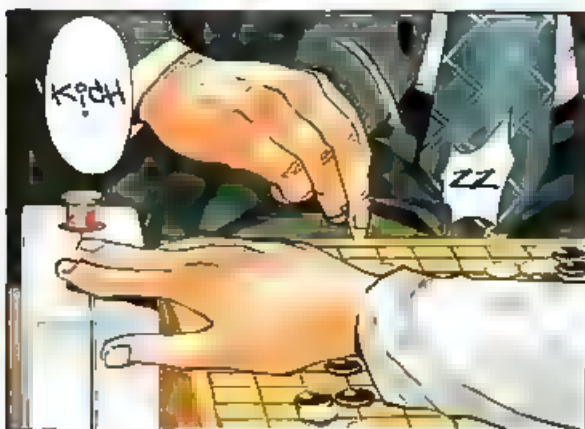
CẬU NHÓC NÀY  
CÓ LẼ ĐÃ LỘT VÀO  
MẮT XANH CỦA  
TOUYA-SAN RỒI...



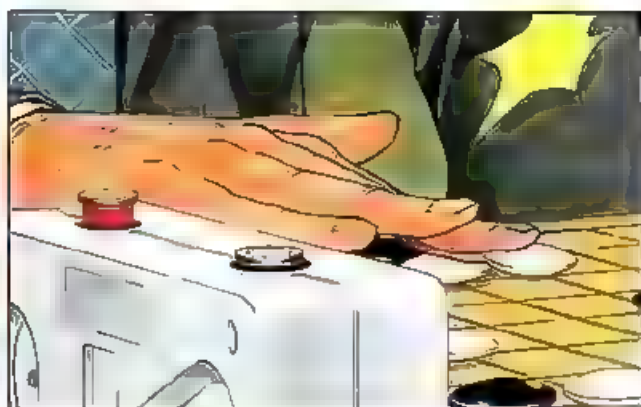
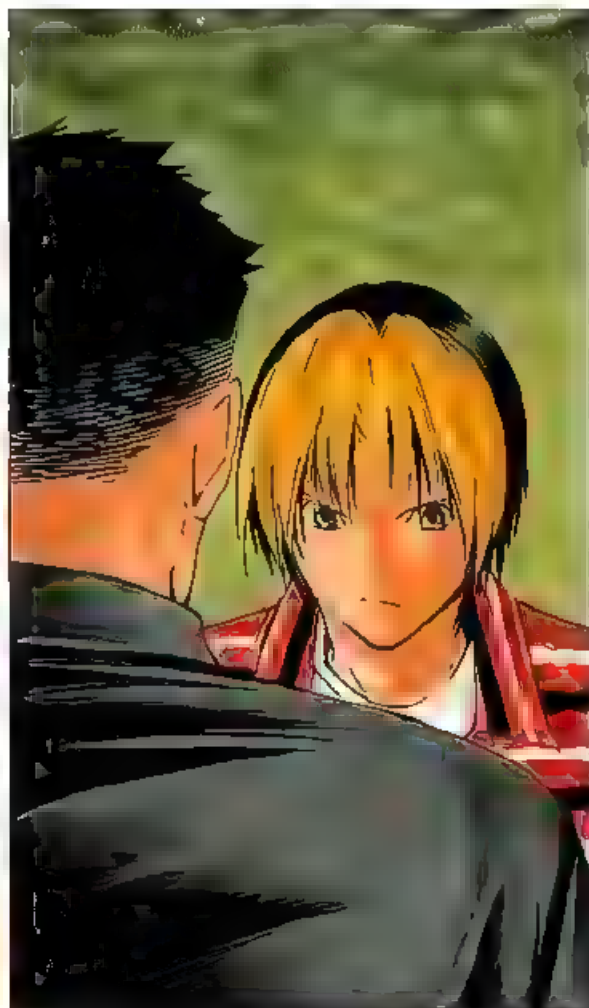
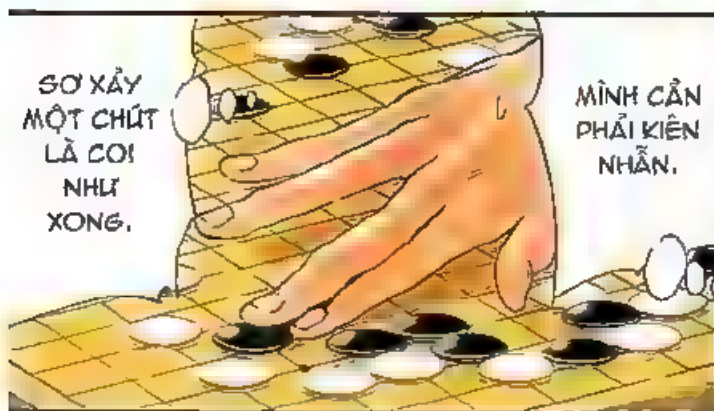
ヒカルの碁20



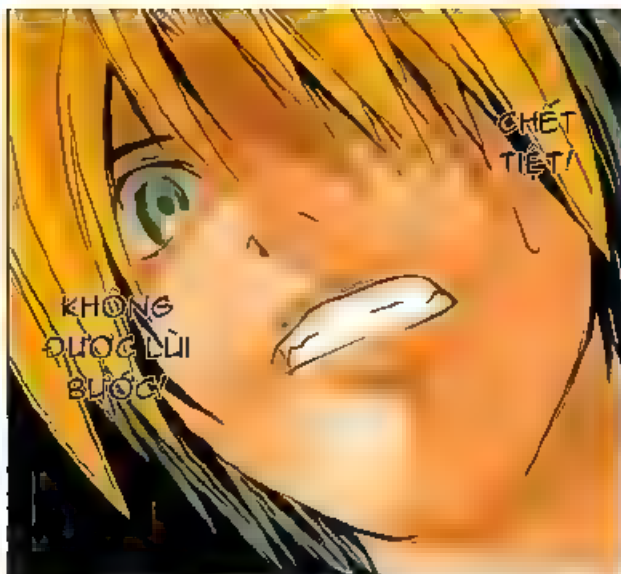




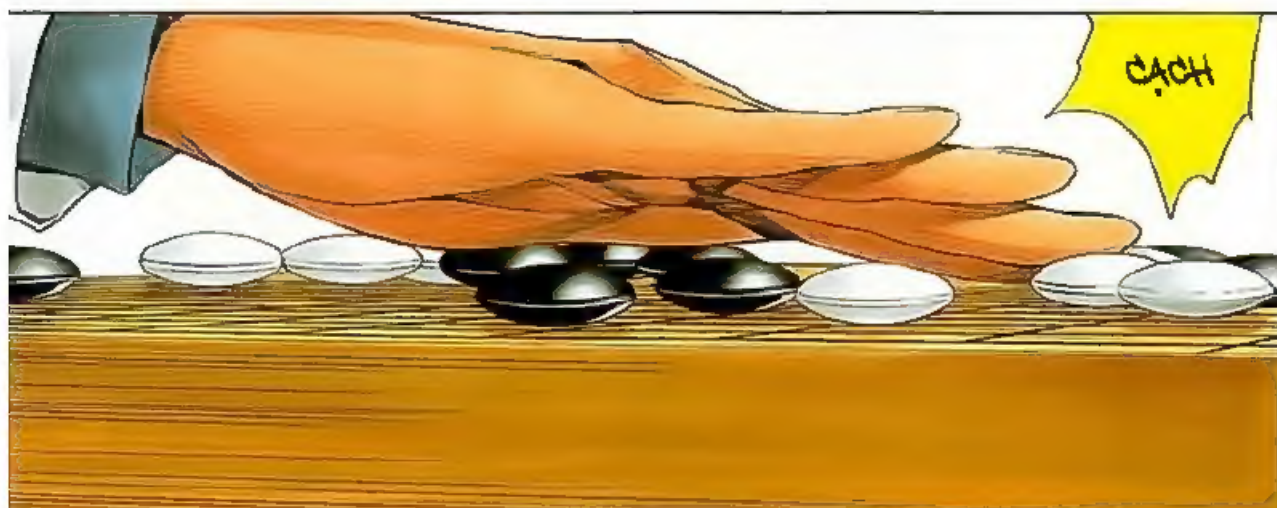










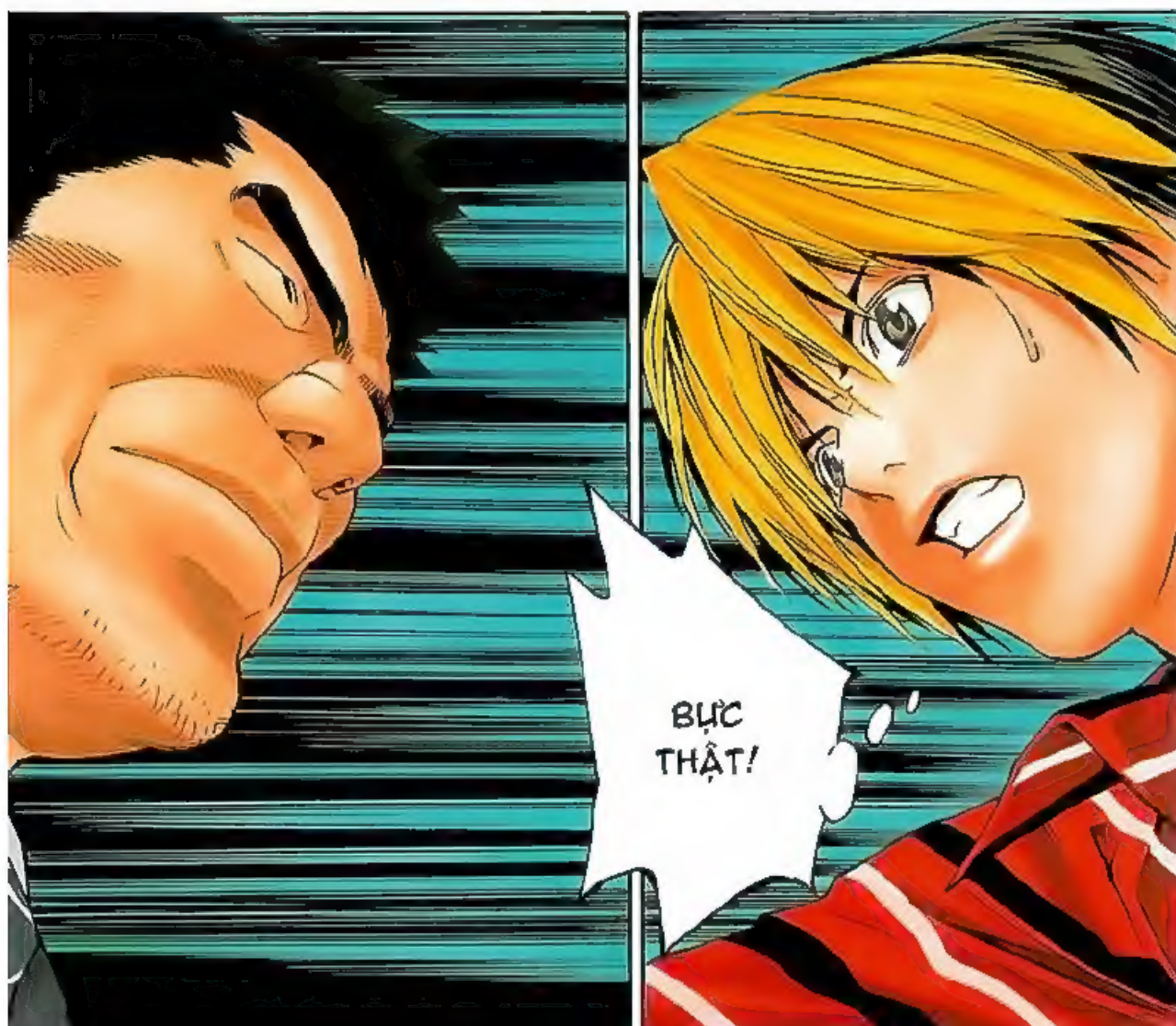








KHÔNG  
XONG RỒI!  
ANH ẤY MÀ  
CẮT QUÂN  
CỦA MÌNH LÀ  
COI NHƯ KẾT  
THÚC!



BỰC  
THẬT!

# ヒカルの碁 ネームの日々④⑧

ほたけの  
ゆめ

(PROからの続き)  
高い評価と低い評価に  
まっぴたつなんてことも  
あります。

どこのかは  
面白くない  
わかんない  
えっ!!  
スズの  
入選じゃ  
ダメ  
です

大回りの  
面白くない  
楽な  
ウケ狙いが  
すごいヤ  
入賞は  
満場一致で  
思ってたのに  
ジャンクに  
載った  
たぶん  
最下位  
です  
ものすごい  
ヤリス  
です

まじで面白くない  
少年漫画を  
描けるかな  
あんなに  
えそんなの  
なくてもいい  
じゃないですか  
!?  
佳作だった  
戦いますよ  
準入選以上  
じゃないと  
こんなのは  
一般読者は  
何で  
これが  
審査会です!

これが審査員の  
胸の成金...

オレ達  
熱く語り  
たいよ!  
面白  
い  
作品  
を送  
って  
来  
て  
よ!